

CAVALO BRASILEIRO DE HIPISMO

HISTORICO

Apesar de o Brasil possuir um dos maiores rebanhos de equinos do mundo, até 1970 não havia criação de cavalos de esportes hípicas para salto. Com a falta de animais para atender a procura, em virtude do grande desenvolvimento do hipismo no Brasil, os cavalos disponíveis eram os Puro Sangue de Corridas refugados dos Jockeys ou então mestiços de P.S.I importantes da Argentina em grande número, e, em menor número do Uruguai, Chile e até alguns da Europa.

Em 1969 tendo nossa firma Agropecuária Itapuã Ltda adquirido uma fazenda de 1200 hectares em Arandú às margens do Rio Paranapanema na represa Jurumirin, para fazer reflorestamento e criar gado, havia também uma pequena criação de cavalos Mangalarga, pensei então em criar cavalos para esportes hípicas.



Vista do Haras Itapuã

Primeiramente fui a Portugal e Espanha para conhecer os famosos cavalos Andaluzes, considerando os Reis dos Cavalos do Mundo Ocidental, e, que entraram na formação de várias raças atuais inclusive do Puro Sangue Inglês através das Royal Mares.

No início do século vinte, os cavalos Andaluzes nascidos na Espanha passaram a ser registrados como Puro Raça Espanhola, e, os nascidos em Portugal como Puro Sangue Lusitanos.

Por indicação do Dr. José Monteiro, adquirei alguns exemplares de linhagens para os esportes hípicas, pois a maioria dos criadores selecionavam somente cavalos para toureio.

Com esses garanhões passei a criar os lusitanos puros e cruzando-os com éguas Mangalarga e Campolina.

Posteriormente fui até a Exposição de Palermo na Argentina e pude conhecer a excelente seleção da raça “Anglo Argentina”, isto é, dos Puros Sangue Ingleses e cruzados selecionados para os esportes hípicas, e, que atualmente com a introdução de outras raças passou a ser chamada de raça Sela Argentina.

Após percorrer vários haras, consegui adquirir dois garanhões Anglo Argentinos e algumas éguas.

- Lancero, linhagem de Em Caso Colombo e Bristish Empire.
- Chifle, linhagem P.S.I de Djebel, Tourbillon e Hyperion.
- Éguas das mesmas linhagens acima, destacando a Josefina que deu duas Matrizes de Ouro.



Lancero

“Primeiro garanhão registrado no Stud Book do Cavalo Brasileiro de Hipismo”



Chifle

Os garanhões no esporte foram Campeões Brasileiros e Internacionais de Salto.

- Lancero montado pelo Coronel Renyldo Ferreira.
- Chifle montado por José Roberto Reynoso Fernandes “Alfinete”.

Adquiri depois um excelente garanhão “Pelot” da raça Trakehner, a mais antiga raça de Cavalos de esportes do mundo, selecionada na Alemanha e utilizada como melhoradora de verias raças atuais.

Criação de Cavalos de Esportes

Iniciei a criação de cavalos de esportes com o cruzamento dos garanhões Anglo Argentinos e Trakehner com as éguas Anglo Argentinas, lusitanas, e, com éguas “Base” retiradas das hípicas, tendo boa conformação, aprumos perfeitos e com boa campanha no salto, adestramento ou C.C.E.

Dificuldades

Os resultados foram excelentes, porém verificamos que os potros não tinham o desenvolvimento ideal, de acordo com sua genética.

Recorremos então ao Dr. Roberto Losito de Carvalho, professor de Nutrição Animal da escola Superior de Agricultura, Luiz de Queiroz de Piracicaba que após vários estudos “Sistema Brasileiro de Criação”.

O Grande Salto de Equinocultura Nacional

Foi iniciado no Haras Itapuã, através da rigorosa seleção funcional de seus reprodutores, pelas aplicações do Sistema Brasileiro de Criação, com criação totalmente a campo, correção das terras, melhoria das pastagens consorciadas com leguminosas, e, principalmente suprindo as deficiências de nossas pastagens com ração balanceada para potrinhos, servidas continuamente nas “creepers feeding” isto é cochos “cercados” construídas nos próprios pastos, onde só os potrinhos podiam entrar e comer a vontade.

Finalmente com um perfeito manejo sanitário e reprodutivo executado pelo medico veterinário Dr. José Carlos Martin, doutorado pela Universidade de Hannover e responsável pela reprodução da coudelaria Estatal de Celle e autor do Método de Congelamento de Sêmen da Alemanha, e depois introduzido no Brasil tivemos sucesso na criação.

Programa Nutricional

O Haras Itapuã utiliza ração constituída por milho, farelo de soja, farelo de trigo, feno moído, fosfato bi cálcico, farinha de ossos, sal, concentrado de vitaminas e sais minerais. São usados dois tipos de ração, uma para potros até 18 meses e éguas de cria e outra para os adultos, variando a porcentagem de proteínas, relação cálcio fosforo e energia.

Programa Sanitário Reprodutivo

O rebanho recebe vermifugação especifica a cada dois meses, vacinação anual contra garrotilho, encefalite, e, para as éguas vacinas contra aborto a vírus.

O período de monta vai de Setembro a Fevereiro, as éguas são previamente rufiadas e submetidas a controle ovariano por apalpação retal, sendo cobertas apenas uma vez em cada período de cio, obtendo-se resultados de prenhez acima de 85%.

A parição é feita totalmente a campo, onde os potros recebem os primeiros tratamentos umbilicais e medicação.

As éguas recebem ração diária e os potrinhos tem acesso livre nos “Creepers” instalados nos pastos onde recebem a ração.

Após a desmama os potros são amansados, cabresteados, colocados em formação linear e continuam recebendo ração diária para potros no próprio pasto até os dezoito meses e depois passam a receber a ração para adultos.



Ginastica de Natação – Potros do Haras Itapuã



Associação Brasileira de Criadores

A ideia de criar uma Associação para registrar os cavalos de hipismo, surgiu durante a XII Semana do Cavalo, realizada pela CCCCN - Comissão Coordenadora de Criação do Cavalo Nacional em São Paulo, realizada no Parque da Água Branca em 1976.

Tendo o Haras Itapuã exposto alguns cavalos lusitanos, conversando com o Dr. João Nelson Frota Junior, então secretário da CCCCN - Comissão Coordenadora de Criação do Cavalo Nacional comentei que além dos lusitanos eu estava criando Cavalos de Hipismo, ele muito admirado ficou entusiasmado com o fato, quis conhecer detalhes, e, graças a ele e ao Dr. José Pedro Gonzales “Presidente da CCCCN” os quais deram todo o apoio técnico junto ao Ministério da Agricultura para registrar a nova raça de cavalos de hipismo: Raça Brasileira de Hipismo.

A Associação Brasileira de Criadores do Cavalo de Hipismo – ABCCH – foi fundada na cidade de São Paulo em 09 de Julho de 1977 pelos criadores Enio Monte, João de Moraes Barros, Gabriel Pentead de Moraes, José Júlio Centeno Coutinho e João Nelson Frota Jr, afim de:

- Atender aos interesses da Comissão Coordenadora de Criação do Cavalo Nacional – CCCCN – presidida pelo Dr. José Pedro Gonzales,
- Incentivar a criação de cavalos destinados aos esportes hípicas de Salto, Adestramento e Concurso Completo de Equitação,
- Transformar a equinocultura em atividade de indiscutível significação econômica de divisas para o Brasil,
- Atender inicialmente a demanda interna de cavalos de hipismo, e posteriormente a exportação.

Plano de Ação

- Criação do Cavalo Brasileiro de Hipismo – produto do cruzamento de garanhões aprovados das raças especializadas nos esportes hípicas de Salto, Adestramento e Concurso Completo de equitação, com éguas puras dessas raças, ou éguas cruzadas de preferencias do Puro Sangue Inglês, registradas como “éguas base”, desde que aprovadas morfológica e funcionalmente para os esportes hípicas,
- Fomentar a criação do cavalo Brasileiro de hipismo em todo o território nacional,
- Manter o registro genealógico no Stud Book Brasileiro de Hipismo reconhecido pelo Ministério da Agricultura,
- Implantar Postos de Monta em todo território nacional,
- Implantar o Sistema Brasileiro de Criação, a campo, através de um perfeito manejo reprodutivo, sanitário, nutricional e de treinamento,
- Premiar os proprietários e criadores dos cavalos que mais se destacarem nas provas hípicas.

Primeira Diretoria

- Biênio Julho de 1977 a Julho de 1979

Presidente – Enio Monte

Vice- Presidente – João de Moraes Barros

1º Secretário – João Nelson Frota Jr.

2º Secretário – José Julio Centeno Coutinho.

1º Tesoureiro – Gabriel Penteadado de Moraes

2º Tesoureiro – Donald Noble Marshall

Diretor do Conselho Deliberativo – Luis Fernando Cirne e Lima

Diretor do Conselho Fiscal – Angelo Livio Zapparoli

Diretor de Fomento – Roberto T. Losito de Carvalho

Diretor de Stud Book – Antonio Rossi Lima.

Importação

A CCCCN para atender ao desenvolvimento da nova raça de cavalos de hipismo, criou normas para restringir as importações de cavalos para hipismo permitindo que só fossem importados:

- Reprodutores aprovados nos países de origem;
- Cavalos de salto, classificados no mínimo em duas provas de salto 1.30m no ano anterior;
- Cavalos de Adestramento classificados no mínimo em duas provas de Adestramento San Giorge no ano anterior.

Com essas medidas a criação do Cavalo Brasileiro de Hipismo, teve um grande desenvolvimento no Brasil.

Com a fundação da ABCCH, os incentivos dados pela CCCCN e as restrições de importação, a criação do Cavalo BH teve grande desenvolvimento no Brasil por inúmeros criadores que importaram as mais importantes linhagens de esporte da Europa tornando o cavalo Brasileiro de Hipismo de Categoria Internacional.

Os principais criadores que inicialmente aderiam ao BH foram: Dr. Benedito Soares de Mello Patti, Wolfgang Sauer, Jorge Gerdau Jonhannpeter, Victor Foroni, Marcos Valle Mendes, José Mauricio Bicalho Dias, Roberto de Souza Leão, Benedito Nicotero, José Ribeiro de Mendonça, Fernando de Cirne Lima, Eduardo Ferraz de Campos Salles, Donald Stuart, Guilherme Sarmento, José Sidow e João de Mores Barros seguida por inúmeros outros que iniciaram a seleção do Cavalo Brasileiro de Hipismo.

HARAS ITAPUÃ

Pioneiro na criação do Cavalo de Hipismo importou posteriormente os garanhões Karin – Trakehner, Lorado – Holsteineir, Furioso III – Oldenburger, Del Rey – Hanoverano cruzados com os descendentes do Lancero, Chifle e Pelot.

Os resultados foram excelentes, nossa linhagem conseguiu:

- Produzir cavalos olímpicos em Los Angeles, Barcelona, Atlanta, Sidney e nos Pan Americanos de Havana, Buenos Aires e Winnipeg.
- Consolidar uma das melhores linhagens maternas do Brasil com nossas Matrizes de Ouro e Elite.

LORADO

COBRIÇÕES À VENDA PARA 1987

Reg.: 002-HL (Holsteiner)

MACHO TORDILHO 18.02.79

A: 1,74m PT: 2,00m PC: 23CM P: 675kg

Possui uma das mais renomadas linhagens da raça Holsteiner, filho de **"Landgraf I"**, líder das estatísticas de Salto dos últimos anos, e neto de **"Ladykiller"**, o mais harmonioso e importante garanhão da raça Holsteiner, pai dos famosos cavalos olímpicos **"Lard"** e **"Livius"**; tem 113 éguas registradas no livro principal de reprodutoras, sendo 28 com prêmios nacionais.

Possui mais de 100 descendentes atuando no hipismo, ultrapassando a barreira de um milhão de marcos em prêmios.

Sua linhagem materna é de **"Ramzês"**, o legendário Anglo-Árabe polonês cujo sangue corre em todas as grandes linhagens de cavalos de esporte da Alemanha. **"Ramzês"** atuou como reprodutor nas raças Trakehner, Holsteiner e na Westfalen, produzindo excelentes cavalos de Salto, como **"Ronald"** e **"Raimond"** e de Adestramento, como **"Condus"** e **"Radetzki"**; produziu mais de 70 éguas registradas, sendo 9 com prêmios.

GENEALOGIA

LANDGRAF I Holsteiner	LADYKILLER XX P.S.I.	SAILING LIGHT XX P.S.I.
		LONE BEECH XX P.S.I.
	WARTHURG Holsteiner	ALDATO Holsteiner
		SCHNEENELKE Holsteiner
BARKE Holsteiner	RAIMOND Holsteiner	RAMZÉS Anglo-Árabe
		INFRA Holsteiner
	NACHTBLUETE Holsteiner	RAMZÉS Anglo-Árabe
		DEKANISCHE Holsteiner



FURIOSO III

COBRIÇÕES À VENDA PARA 1987

Reg.: 001-OLD (Oldenburger)

MACHO CASTANHO 10.05.81

A: 1,70m PT: 1,93m PC: 22CM P: 610kg

Excepcional reprodutor que possui uma das melhores linhagens de Salto do Brasil, filho de **"Furioso II"**, garanhão Sela Francesa, de origem Anglo-Normanda do "Haras Real Pin", é considerado um dos melhores garanhões da Europa.

Possui mais de 300 descendentes atuando no esporte hípico, 50 filhos aprovados como garanhões, e mais de 200 éguas registradas no livro principal de reprodutoras, sendo 80 éguas, detentoras dos prêmios nacionais.

"Furioso II" é o primeiro garanhão da República Federal da Alemanha cujos descendentes ultrapassarão a excepcional barreira de dois milhões de marcos em prêmios no hipismo.

Sua mãe, **"Verona"**, Oldenburger, é descendente direta do legendário **"Ferdinand"**, considerado o melhor garanhão do Haras Estatal de Celle e de **"Vulturno"**, renomado campeão europeu de Concurso Completo de Equitação.

GENEALOGIA

FURIOSO II Sela Francesa	FURIOSO XX P.S.I.	PRECIPITACION XX P.S.I.
		MAUREEN XX P.S.I.
	DA. DE RANVILLE Sela Francesa	TALISMAN Sela Francesa
		QUE JE SU, BELLE Sela Francesa
VERONA Oldenburger	WELIMEISTER Hanoveriana	WEDEKIND Hanoveriana
		DOMDORA Hanoveriana
	VRONA Oldenburger	VOLTURNO Oldenburger
		VRONI Oldenburger



KARIM

COBRIÇÕES À VENDA PARA 1987

Reg.: 013-T (Trakehner)

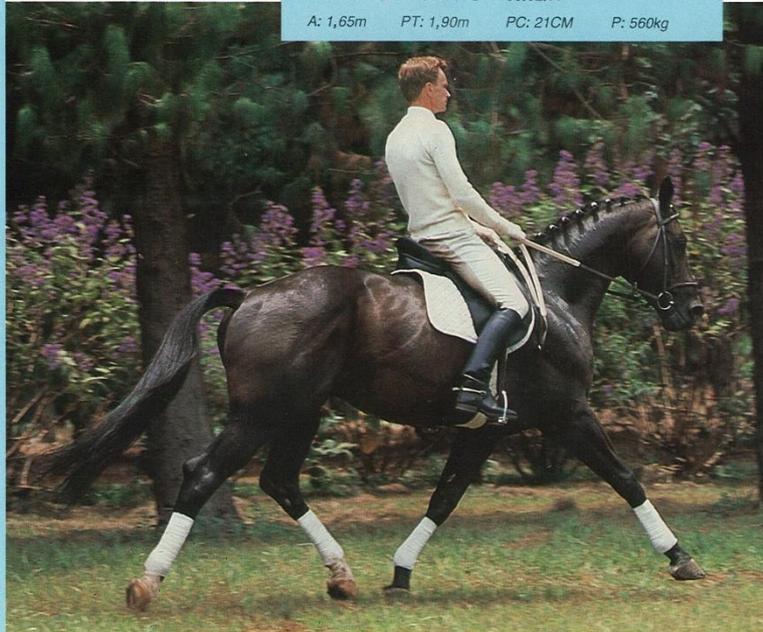
MACHO CASTANHO 06.02.77

A: 1,65m PT: 1,90m PC: 21CM P: 560kg

Excepcional linhagem de Salto e Adestramento do famoso reprodutor "Impuls"; que juntamente com "Pregel" e "Maharadscha" foram os reprodutores que mais influenciaram a formação do Moderno Trakehner. "Impuls" produziu 121 éguas registradas no livro principal e 17 garanhões aprovados. É o garanhão que possui o maior número de filhas registradas no Stud Book Trakehner, e um dos que mais contribuiu para o sucesso do Moderno Trakehner. Entre seus descendentes, há vários cavalos olímpicos, que alcançaram mais de 300 mil marcos alemães em prêmios. "Karim" possui tudo o que se pode desejar para um cavalo de adestramento: nobreza, boa estrutura, linhas esbeltas, temperamento tranqüilo, caráter equilibrado, excelente flexibilidade e movimentos cadenciados, briosos, elásticos e extensos, tendo sido o grande vencedor de todas as provas de adestramento de que participou no Campeonato Paulista e Brasileiro de 1986.

GENEALOGIA

MOZART Trakehner	GUNNAR Trakehner	KOMET Trakehner
	MIRANDA III Trakehner	GUDRUN Trakehner
KARBEN Trakehner	IBIKUS Trakehner	IMPULS Trakehner
		MIRABEL Trakehner
	KAPRICE II Trakehner	HERTILLAS Trakehner
		ISOLDA Trakehner
		IMPULS Trakehner
		KASSANDRA VI Trakehner



PELOT

COBRIÇÕES À VENDA PARA 1987

Reg.: 001-T (Trakehner)

MACHO TORDILHO 16.03.70

A: 1,64m PT: 1,96m PC: 22CM P: 600kg

É de uma das melhores linhagens da Raça Trakehner, entre seus ascendentes destacam-se "Pregel", "Julmond" e o famoso "Tempelhüter", considerado o "Modelo da Raça Trakehner", tendo sido erguida em sua homenagem, uma estátua que se encontra nos jardins do Museu do Cavalo, em Verden, na Alemanha Ocidental. "Pregel" foi um dos mais importantes garanhões do Moderno Trakehner, sendo um tordilho de grandes proporções, potente expressão, caráter marcante e temperamento sereno, produtor de cavalos que inspiram confiança. Produziu 20 filhos selecionados, 146 éguas registradas no livro principal, sendo 31 descendentes de "Pregel" atuando no hipismo, ultrapassando a soma de 350.000 marcos alemães em prêmios. Após grandes feitos no passado, o moderno Trakehner volta a triunfar no salto, através de "Abdulah", Vice-Campeão Olímpico em Los Angeles; Campeão Mundial de 1985 em Berlim e Grande Cavalo Campeão no Mundial de Aachen, em 1986.

GENEALOGIA

LOTHAR Trakehner	JULMOND Trakehner	JULIANUS Trakehner
	LOGE Trakehner	PADY VI Trakehner
PEDRA Trakehner	PREGEL Trakehner	LÖWENTIN Trakehner
		LORE Trakehner
	PELA Trakehner	TROPENWALD Trakehner
		PERAEA Trakehner
		STERN XX P.S.I.
		PELARGONIE Trakehner



Destaques da linguagem Itapuã

O Haras Itapuã consolidou um das melhores linhagem maternas do Brasil com os garanhões Lancero, Chifle, Pelot, Lorado, Karim, Furioso III, cruzadas posteriormente em parceria com o Haras Agromen, com os garanhões das linhagens de Cor de La Bryere, LandGraf I, Capitol, Pilatus, Almé, Grandeur e Silbersee formadores das mais importantes linhagens de cavalos de salto e adestramento da atualidade.

Todas as reprodutoras do Haras Itapuã são descendentes das linhagens das Matrizes de Ouro BH.

Matrizes de Ouro “Elite”

Argentina – Base PSI

Draga – por Lancero e Josefina

Delta – por Chifle e Josefina

Lavanda – por Del Rey e Diadema

Huma – por Karim e Tunisia

Jenny – por Del Rey e Briza

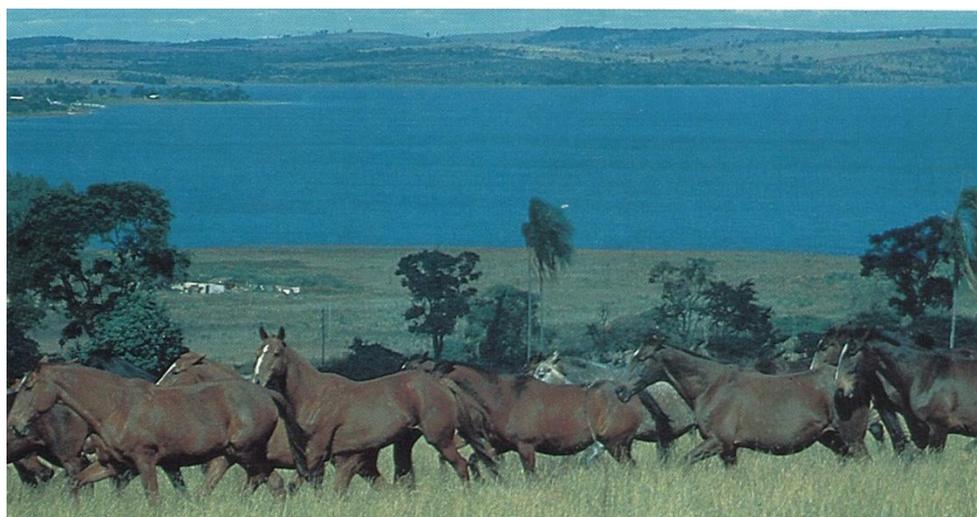
Matrizes de Ouro “Premium”

Diadema – por Chifle e Jota

Atriz – por Lancero e Josefina

Guiné – por Karin e Agadir

Haras Itapuã – Lote de éguas





DESTAQUE BH DA LINHAGEM ITAPUÃ

SALTO



ALPES com Luiz Felipe de Azevedo



CS ASPEN montado por Alvaro Afonso de Miranda Neto "Doda"

ALPES ITAPUÃ

- POR LANCERO / EN CASO E ARGENTINA / PSI
- 1º CAVALO BH OLÍMPICO – CAMPEÃO BRASILEIRO DE SALTO, REPRESENTOU O BRASIL NO CAMPEONATO DE DUBLIN – IRLANDA, MONTADO POR LUÍS FELIPE DE AZEVEDO E NA OLIMPIADA DE LOS ANGELES, MONTADO POR MARCELO BLESSMAN

ASPEN

- POR LORADO / LANDGRAF I E DRAGA ITAPUÃ / LANCERO
- CAMPEÃO INTERNACIONAL DE SALTO, MEDALHA DE BRONZE NAS OLIMPIADAS DE ATLANTA E SIDNEY E MEDALHA DE OURO NO PANAMERICANO DE WINNIPEG – CANADA, MONTADO PELO ALVARO AFFONSO DE MIRANDA NETO – DODA

QUORUM ITAPUÃ

- POR FURIOSO III / FURIOSO II E LAVANDA ITAPUÃ / DEL REY
- CAMPEÃO MUNDIAL EM AACHEN – ALEMANHA, CAMPEÃO DO DERBY DE WALKENSWAARD – HOLANDA, CAMPEÃO DO DERBY DE SÃO PAULO E DE VÁRIOS CONCURSOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS NA EUROPA

POCONÉ ITAPUÃ

- POR LORADO / LANDGRAF I E GUINE ITAPUÃ / KARIM
- CAMPEÃO BRASILEIRO E INTERNACIONAL DE SALTO, CAMPEÃO DOS DERBYS DO CLUBE HÍPICO DE SANTO AMARO E DA COPA SÃO PAULO NA SOCIEDADE HÍPICA PAULISTA, VICE-CAMPEÃO DA COPA DO MUNDO NO CONCURSO INTERNACIONAL NO RIO DE JANEIRO, BI-CAMPEÃO DO GRAN PRIX DE CURITIBA, MONTADO POR EDUARDO DE SOUZA, TENDO ULTRAPASSADO A BARREIRA DE MIL PONTOS DO RANKING DA FEDERAÇÃO PAULISTA DE HIPISMO

PHEBO ITAPUÃ

- POR PELOT / LOTHAR E HEBE ITAPUÃ / KARIM
- CAMPEÃO DE SALTO, MEDALHA DE OURO NAS CATEGORIAS MASTERS E AMADOR EM SÃO PAULO, SANTA CATARINA E RIO DE JANEIRO, MONTADO POR EVANOI SALVESTRINI, ULTRAPASSANDO MIL PONTOS NO RANKING DA FEDERAÇÃO PAULISTA DE HIPISMO

RIMAR ITAPUÃ

- POR EFESIVO / PSI E MARILU ITAPUÃ / PELOT
- CAMPEÃO DO GRAN PRIX BRASILEIRO JÚNIOR E DE VÁRIAS PROVAS NACIONAIS DE 1,40M , MONTADA POR ARIENE FREIRE ALVES, ULTRAPASSANDO MIL PONTOS NO RANKING DA FEDERAÇÃO PAULISTA DE HIPISMO

URIE ITAPUÃ

- POR ALME STAR / ALME E ORIBA ITAPUÃ / FURIOSO III
- CAMPEÃO DO DERBY DO CLUBE DE CAMPO DE SÃO PAULO EM 2002, CAMPEÃO DAS PROVAS DE CAVALOS NOVOS DE 5, 6 E 7 ANOS, VICE-CAMPEÃO DO DERBY DO CLUBE DE CAMPO EM 2005, MONTADO POR MARCELO ARTIAGA DE CASTRO. CAMPEÃO PAULISTA E BRASILEIRO DE YOUNG-RIDER DDE 2003, MONTADO POR CARLOS EDUARDO MASSENZI FILHO, CLASSIFICADO PARA AS SELETIVAS DOS JOGOS PANAMERICANOS DE SAN DOMINGOS

ANDROS ITAPUÃ

- POR FURIOSO III / FURIOSO II E HEMA ITAPUÃ / KARIM
- SUPER CAMPEÃO DE MORFOLOGIA, SALTO E ADESTRAMENTO DO CAMPEONATO DO POTRO DO FUTURO EM 1995. EXPORTADO PARA A ARGENTINA E MONTADO POR CLAUDIA ITAJAHY E PIA ARAGAO

IPIRANGA ITAPUÃ

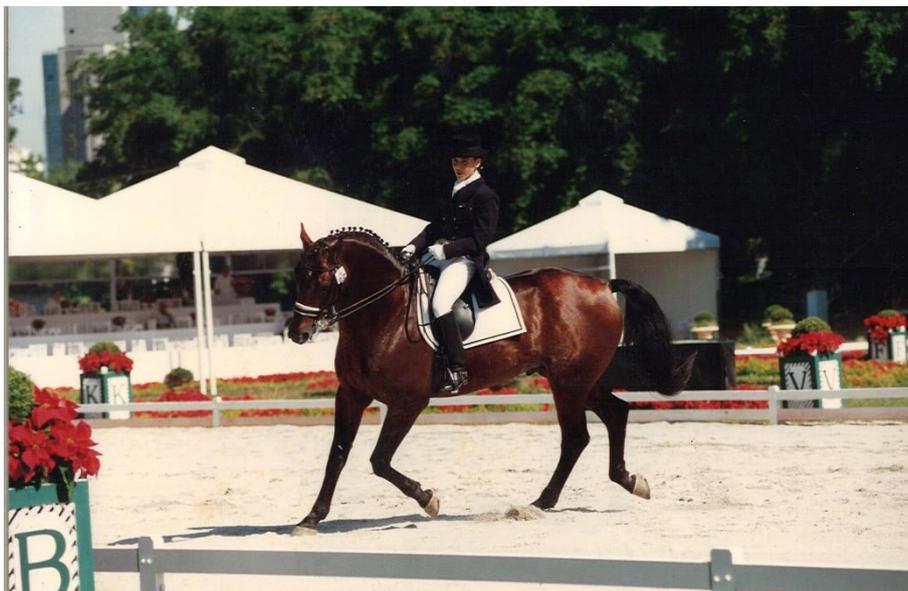
- POR DEL REY / DON CARLOS E ATRIZ ITAPUÃ / LANCERO
- VENCEDOR DE VÁRIOS GRAN PRIX NO BRASIL, ARGENTINA E EUROPA. MONTADO POR ALVARO AFFONSO DE MIRANDA NETO – DODA

YURI ITAPUÃ

- POR CARTOON / CALANDO I E SIENE ITAPUÃ / LORADO
- CAMPEÃO SULAMERICANO DE SALTOS, VENCEDOR DE TORNEIOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS, MONTADO POR VICTOR ALVES TEIXEIRA E CEZAR ALMEIDA

ALÉM DESTES SÃO DESTAQUES ENTRE VÁRIOS OUTROS: AVALON ITAPUÃ, MEGATON ITAPUÃ E ORIXA ITAPUÃ NA COLOMBIA, RUIDOSO ITAPUÃ NO MÉXICO, VIDAGO ITAPUÃ E OKIN ITAPUÃ NA FRANÇA, ORION ITAPUÃ E EROS ITAPUÃ NO EQUADOR, TORONTO ITAPUÃ, WOLKAR ITAPUÃ E UKARINO ITAPUÃ EM PORTUGAL E INÚMEROS OUTROS NO BRASIL.

ADESTRAMENTO



IMIRIM – Silvia Boher



PODEROSO ITAPUÃ – Samuel Lopez Candel

IMIRIM ITAPUÃ

- POR KARIM / MOZART E DIADEMA / CHIFLE
- CAMPEÃO BRASILEIRO E SULAMERICANO DE ADESTRAMENTO, REPRESENTOU O BRASIL NO PANAMERICANO DE BUENOS AIRES, CAMPEÃO DA COPA SANSUNG, MONTADO PELA SILVIA BOHER

JACAREI ITAPUÃ

- POR DEL REY / DON CARLOS E TIBAGI / PSI
- CAMPEÃO BRASILEIRO DE ADESTRAMENTO MONTADO POR SILVIA BOHER

PODEROSO ITAPUÃ

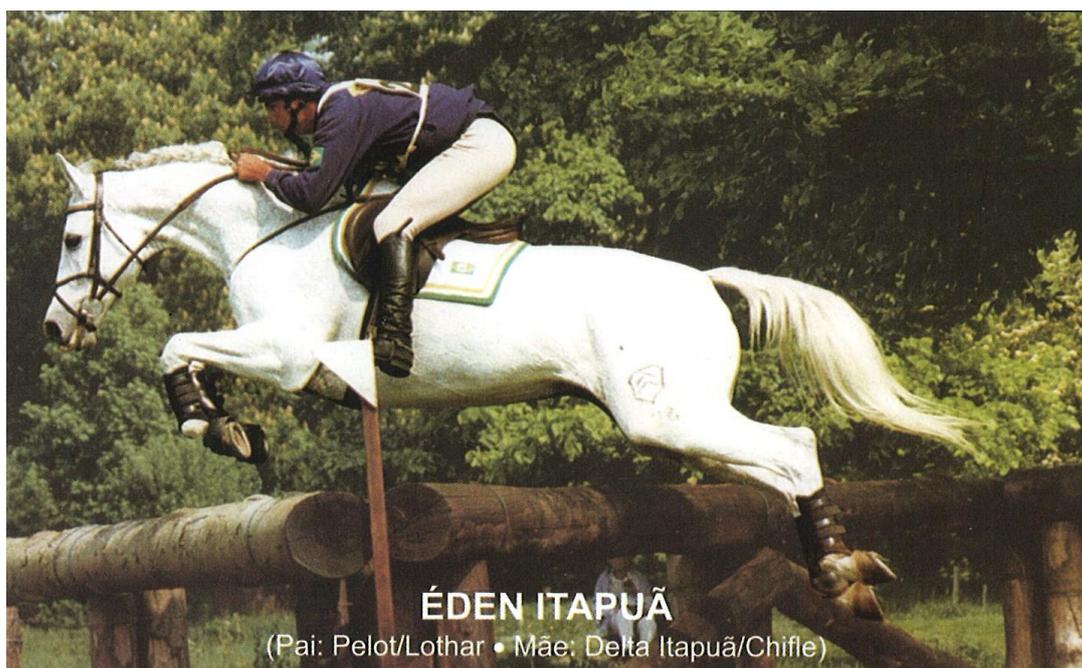
- POR FURIOSO III / FURIOSO II E JATAI II ITAPUÃ / DEL REY
- EXPORTADO PARA A ESPANHA E CLASSIFICADO NA EQUIPE OLÍMPICA DA ESPANHA, MONTADO POR SAMUEL LOPEZ CANDEL

OKAR ITAPUÃ

- POR KARIM / MOZART E BAMBI ITAPUÃ / IPRES
- EXPORTADO PARA A ESPANHA NA REAL ESCOLA ANDALUZA DE ARTE EQUESTRE, MONTADO POR ALVARO DOMECH

Além destes foram destaques vários outros no Brasil

CONCURSO COMPLETO DE EQUITACÃO



EDEN ITAPUÃ

POR PELOT / LOTHAR E DELTA ITAPUÃ / CHIFLE
CAMPEÃO BRASILEIRO E SULAMERICANO DE CONCURSO COMPLETO DE EQUITACÃO, REPRESENTANDO O BRASIL NO CAMPEONATO NACIONAL DA SUÉCIA E NAS OLIMPÍADAS DE BARCELONA E ATLANTA. MONTADO POR SERGUEI FOFFANOV

ALÉM DE VÁRIOS OUTROS EM PROVA NO BRASIL

Agropecuária Itapuã Haras Itapuã

Estrada João Manuel Fernandes km 10
Caixa Postal 15 CEP 18710-000 – Arandú - SP
Telefax: (11) 2591-1353 Telefax (14) 3766-4121